

RINGKASAN

Skripsi ini berjudul “Analisis Tematik Novel *Diary Suamiku* Karya Vanny Chrisma W”. Skripsi ini bertujuan untuk mengetahui tentang tematik novel *Diary Suamiku* karya Vanny Chrisma W. Penelitian ini menggunakan tinjauan struktur yang terdiri dari alur, tokoh dan penokohan, latar atau *setting*, sudut pandang atau *point of view* dan amanat. Manfaat penelitian ini yaitu untuk perkembangan ilmu sastra khususnya tentang tematik pada novel. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan struktur novel karya fiksi kemudian menganalisis untuk menunjang analisis tematik. Sumber data yang digunakan adalah novel *Diary Suamiku* karya Vanny Chrisma W.

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik membaca dan mencatat. Teknik analisis data yang digunakan adalah mendeskripsikan dan menganalisis struktur novel *Diary Suamiku* karya Vanny Chrisma W. Setelah dilakukan analisis terhadap struktur alur, tokoh dan penokohan, latar atau *setting*, amanat, dan sudut pandang atau *point of view* dalam novel *Diary Suamiku*, selanjutnya dapat ditemukan tema yang terdapat dalam novel *Diary Suamiku* adalah seorang isteri yang membutuhkan nafkah lahir dan batin dari seorang suami. Tema yang mendominasi dalam novel *Diary Suamiku* adalah tema *divine*. Tema utama novel *Diary Suamiku* adalah sebuah kebersamaan dalam rumah tangga lebih penting dari pada hidup bergelimang harta. Sedangkan tema tambahan pada novel *Diary Suamiku* ada sepuluh tema tambahan. ‘Kebahagiaan’, ‘Kesedihan’, ‘Kecemasan’, ‘Kecemburuan’, ‘Sakit Hati’, ‘Keccurigaan’, ‘Kesombongan’, ‘Kepedulian’, ‘Kekecewaan’, dan ‘Penyesalan’.

Kata kunci : Tematik, Struktural.

ABSTRACT

This study entitled “Analisis Tematik Novel *Diary Suamiku* karya Vanny Chrisma W”. The purpose of this research is to figure out the themes of *Diary Suamiku* novel written by Vanny Chrisma W. This research uses structural perspectives covering plots, characters and characterizations, settings, points of view, and moral values. The significant of this research is due to literary knowledge developments, especially on themes of a novel. This research uses a descriptive-qualitative method by describing the structures of a fiction novel and then analyzing them to support the thematic analysis. The data source is *Diary Suamiku* novel written by Vanny Chrisma W.

Data are collected through reading and recording techniques. Data analysis is conducted by describing and analyzing the structures of *Diary Suamiku* novel written by Vanny Chrisma W. Furthermore, the themes can be found in the novel *Diary Suamiku* is a wife who needs a living and inner living from her husband. The themes that dominate in novel *Diary Suamiku* is the divine themes. The main themes of this novel is that togetherness in the household more important then the life of the wealthy. While the additional themes in novel *Diary Suamiku*, there are 10 additional themes such as ‘Happiness’, ‘Sadness’, ‘Worryness’, ‘Jealousness’, ‘Heartache’, ‘Suspiciousness’, ‘Arrogantly’, ‘Concern’, ‘Disappointment’, and ‘Regretness’.

Keywords: thematic, structural